

ПОДРАЖАНИЯ ДРЕВНИМЪ.

1.

(Изъ Ксенофана Колофонскаго.)

Чистый лоснится поль; стеклянныя чаши блестяющи;
 Всъ ужъ увѣнчаны гости; иной обоняешь, зажмуряясь,
 Ладона сладостный дымъ; другой открываешь амфору,
 Запахъ веселый вина разливая далече; сосуды
 Свѣплой, студеной воды, золотистые хлѣбы,
янтарный
 Медъ и сыръ молодой: все гопово; весь убранъ,
цвѣшами

Жершвеникъ. Хоры поюшъ. Но въ началѣ працеы,
о други,

Должно шворитъ возліянья, вѣщать благовѣщи рѣчи,
Должно Безсмертныхъ молитъ, да сподобяшъ насъ
чистой душою

Правду блюспи: вѣдь оно жъ и легче. Теперь мы
присступимъ:

Каждый въ мѣту свою напивайся. Бѣда не велика
Въ ночь, возвращаясь домой, на раба опирашъся; по
слава

Гостю, который за чашей бесѣдуешъ мудро и тихо!



2.

(Изъ Авенел.)

Славная флейта, Θеонъ, здѣсь лежишъ. Предводишаля
хоровъ
Спарецъ ослѣпшій отъ лѣтъ, иѣкогда Скирналь
родилъ
И вдохновенный, нарекъ младенца Θеопомъ. За чашей
Сладостно Вакха и Музъ славилъ пріятныій Θеонъ.
Славиль и Вапала онъ, молодаго красавца: прохожій!
Мимо гробницы спѣша, вымолви: здравствуй, Θеонъ!

